



Lola



La femme Lola est une femme active et réactive.

Elle a donc besoin d'avoir des vêtements pratiques, confortables et élégants.

Chez Lola pas de soir et peu de pièces soumises aux tendances passagères.

En revanche, on trouve chez Lola le parfait pantalon noir qui ira avec une maille fantaisie ou le costume gris idéal qui rehaussera une blouse à fleurs tendance.

Car la femme en costume, c'est toute l'histoire de la marque.

Et ne prononcez surtout pas le mot "tailleur" :

L'approche très masculine du vestiaire féminin mérite bien cette ambiguïté lexicale.

Chez Lola, ni style ethnique ni genre hippie, mais une envie de structuré :

le costume à la Jackie Kennedy, la robe d'Audrey Hepburn, le minimalisme en noir et blanc.

Des inspirations glanées à la galerie de l'Instant, par exemple, et dans les photos de Jane Birkin des années soixantes-dix.

"Je n'arrive pas à porter des couleurs", confesse Claude Partouche, PDG très dandy, qui teste souvent sur lui les tissus utilisés ensuite dans ses collections.

Une façon efficace et unique de rendre si féminin l'éternel costume masculin.

[www.lola.fr](http://www.lola.fr)

